



Recreación, Cultura y Otras Manifestaciones Sociales



En el cierre del 2013, se invirtieron 573.3 millones de pesos, poniendo en marcha el programa nacional de activación física "Ponte al 100", implementándose en una primera etapa en 51 municipios del estado y beneficiando a más de 45,000 personas. Además, se llevaron a cabo 4 eventos deportivos como son: la Olimpiada Nacional en sus etapas Estatal, Regional, Nacional y Paralimpiada.

En cuanto a infraestructura cultural, se equiparon 14 casas de cultura con mobiliario y equipos artísticos y culturales y se rehabilitó el foro central del Auditorio de Polyforum.

Para asistir al desarrollo cultural y difundir letra impresa, se publicaron 10 títulos del programa editorial con la impresión total de 12,810 ejemplares, a través del proyecto Programa editorial Chiapas nos une.

SUBFUNCIÓN: DEPORTE Y RECREACIÓN

Con el objetivo de dotar de espacios y mejorar las condiciones en las que se realizan los eventos que promueven el deporte, la Secretaría de Infraestructura, construyó el auditorio municipal en Huixtán que consiste en edificio principal, graderío, instalaciones hidrosanitarias y eléctricas, cisterna, obra exterior, estacionamiento con pluma de acceso vehicular, muro de contención, cerca perimetral, jardinería, plazoleta de acceso, andadores y banquetas; asimismo, la unidad deportiva en la cabecera municipal de Nicolás Ruiz que contempla estacionamiento, banquetas e iluminación, instalaciones hidrosanitarias, cisterna, enmallado perimetral, graderío metálico, edificio administrativo, cancha de fútbol rápido, campo de fútbol, área de juegos infantiles, módulo de baños, vestidores, plazoleta de acceso, andadores, área de convivencia familiar y muros de contención; se realizó la rehabilitación y ampliación del Estadio "Víctor Manuel Reyna", así como la reconstrucción de la carpeta de concreto asfáltico del Súper Óvalo del Autódromo Chiapas, beneficiando a 612,287 personas.

Desarrollo del deporte Chiapas 2013.

Con el propósito de impulsar el desarrollo de los deportistas de alto rendimiento en diversas disciplinas y su seguimiento para elevar la calidad deportiva en niños y jóvenes, mediante una adecuada preparación deportiva y competitiva, se llevó a cabo la participación de selección chiapaneca en 4 eventos deportivos como son: la Olimpiada Nacional en sus etapas Estatal, Regional, Nacional y Paralimpiada.

- En la etapa Estatal de la Olimpiada Nacional 2013 hubo una participación de 6,731 atletas en las disciplinas de boxeo, básquetbol, fútbol asociación, levantamiento de pesas, luchas asociadas, tae kwon do y tenis que obtuvieron su pase a la etapa regional correspondiente a la región VIII del SINADE (Sistema Nacional del Deporte) de los cuales se enfrentaron a los estados de Tabasco, Campeche, Quintana Roo y Yucatán, los finalistas de esta etapa son los que fueron seleccionados a representar a Chiapas en la final de la Olimpiada Nacional teniendo como sede los estados de Baja California, Jalisco, Aguascalientes y Querétaro.
- En la Olimpiada Nacional, la delegación chiapaneca obtuvo un total de 60 medallas, 12 de oro, 21 de plata y 27 de bronce en las disciplinas de Levantamiento de Pesas, Atletismo, Tae kwon do, Luchas, Patines sobre ruedas, Frontón, Boxeo, Tenis, Judo y Karate.
- Asimismo, en la Paralimpiada Chiapas se ubicó en la posición 24 con un total de 21 medallas, de las cuales 5 son de oro, 11 de plata y 5 de bronce en las disciplinas de Ciegos y Débiles Visuales, Golbol, Atletismo y Natación sobre Silla de Ruedas. Beneficiándose a un total de 6,731 deportistas de los cuales 3,951 son mujeres y 2,780 hombres.

Atención al deporte indígena.

Para fomentar el hábito del deporte y recreación a la población indígena, se realizó el Encuentro Estatal Deportivo Indígena, que se llevó a cabo en Pueblo Nuevo Solistahuacán, en la que participaron 1,199 deportistas de los grupos tzotziles, tzeltales, zoques, tojolabales y choles de los diferentes municipios; en diversas categorías de las ramas femenil y varonil de las disciplinas de basquetbol, fútbol soccer, voleibol y atletismo, mismos que fueron seleccionados para participar en el Encuentro Deportivo Nacional Indígena que tuvo como lugar sede el Estado de Nayarit; asimismo, se atendió a la población indígena a través de los promotores deportivos que se encuentran en los

diferentes municipios realizando torneos de fútbol, voleibol y básquetbol por lo que se benefició a un total de 15,465 personas.

Programa Nacional de Activación Física Ponte al 100.

Con la finalidad de medir, evaluar y determinar la capacidad funcional en términos cuantitativos para poder diseñar programas personales de alimentación y ejercicio físico, se puso en marcha el programa nacional de activación física "Ponte al 100" mismo que consiste en la aplicación de pruebas de signos vitales, peso porcentaje de grasa, medición de talla y estructura, velocidad, resistencia, fuerza de brazos y piernas, abdomen, flexibilidad y de memoria, los resultados obtenidos se procesan en un software que proporciona el estado físico de salud y proporciona una dieta personalizada, implementándose en una primera etapa en 51 municipios del estado donde se entregaron 90 equipos de evaluación y medición, beneficiando a más de 45,000 personas con una inversión de 6.8 millones de pesos

En el rubro de desarrollo social y productivo en regiones de pobreza, se financió la construcción de 3 canchas deportivas de usos múltiples de 32X18 metros en los municipios de Chalchihuitán, Frontera Comalapa y Salto de Agua; asimismo, se hizo la construcción de una cancha de usos múltiples techada con domo y grada en el municipio de Venustiano Carranza, se mejoró físicamente 6 espacios deportivos en los municipios de Arriaga, Cacahoatán, Teopisca, Yajalón, Venustiano Carranza y se concluyó con la rehabilitación del parque central en el municipio de Tzitol, beneficiando a un total de 81,586 personas.

SUBFUNCIÓN: CULTURA

Fortalecimiento de la cultura municipal.

Para fortalecer las manifestaciones culturales mediante la promoción, difusión, desarrollo y uso de las lenguas indígenas respetando su diversidad cultural y lingüística, se implementaron 323 talleres permanentes en las disciplinas de marimba, guitarra, teclado, música tradicional, danza, teatro, pintura, tallado de madera, textil, bordado, lecto-escritura en lenguas indígenas, iniciación literaria, fomento a la lectura. Así también se llevaron a cabo 224 eventos artísticos como son: presentaciones artísticas, música, danza y teatro, de las 18 casas de cultura de los municipios de Yajalón, Sabanilla, Tumbalá, Salto de Agua, Pantelhó, Chalchihuitán, Chenalhó, Chamula, Zinacantán, entre otros., beneficiando a 22,896 personas.

Construcción y equipamiento de casas de cultura indígena del estado de Chiapas.

Con el objetivo de mejorar los espacios para el fortalecimiento del patrimonio cultural de los municipios indígenas; se dio seguimiento al proyecto para lograr la equidad y la atención digna a toda la ciudadanía y para que todos los chiapanecos tengan igualdad de oportunidades; equipando 14 casas de cultura con mobiliario y equipos artísticos y culturales entre ellos (archiveros, escritorios, sillas giratorias, sillas apilables, sillón ejecutivo, cámara digital y video cámara, proyectores, entre otras, en los municipios de Chalchihuitán, Chamula, Chantal, Chenalhó, Huixtán, Oxchuc, Pantelhó, San Juan Cancuc, Tenejapa, Zinacantán, Chilón, Sabanilla, Salto de Agua y Tumbalá y se beneficiaron de manera directa a 45,000 personas.

Cultura y Recreación.

Para proporcionar actividades culturales y recreativas a los jóvenes chiapaneco, se atendieron a 60,964 jóvenes de 44 municipios de Comitán de Domínguez, Chiapa de Corzo, Huixtla, Jiquipilas, La Concordia, Ocosingo, Palenque, Parral, Rayón, San Cristóbal de Las Casas, Simojovel, Tapachula, Tonalá, Tuxtla Chico, Venustiano Carranza, Villaflores, Tuxtla Gutiérrez, entre otros, donde se llevaron a cabo diferentes eventos como el concurso intercolegial de baile, exposiciones, fotografía y la atención de los jóvenes en cada una de las instancias municipales de la juventud de acuerdo al municipio que pertenezcan, beneficiándose un total de 60,964 jóvenes.

Orquesta sinfónica de Chiapas.

A fin de aportar al conocimiento y a la cultura a través de la música sinfónica, se llevó a cabo las temporadas de primavera, verano y otoño de conciertos de la Orquesta Sinfónica de Chiapas, realizándose un total de 37 conciertos con la finalidad de elevar el nivel artístico correspondiente, entre los que se destacan los siguientes:

- Teatro de la Ciudad “Emilio Rabasa”, Tuxtla Gutiérrez. Temporada primavera.
- Teatro “Hermanos Domínguez”, San Cristóbal de Las Casas, Chiapas. Temporada primavera.
- Salón Maya del Polyforum Chiapas, Tuxtla Gutiérrez. Gala de opera con la Orquesta Sinfónica.
- Tapachula de Córdova y Ordoñez, Chiapas. Temporada primavera, beneficiando 11,630 personas.

Fortalecimiento de los espacios para el hábito de la lectura.

Con el propósito de favorecer al desarrollo cultural en el estado, se ha fortalecido y consolidado a bibliotecas y salas de lectura con 265 atenciones al público en general, 12 cursos de capacitación a bibliotecarios de los más destacados fueron “La lectura y las nuevas tecnologías”, “Los jóvenes y la lectura” y “Curso de formación presencial en la plataforma virtual de promotores digitales”; 295 encuadernación de material bibliográfico, 22,281 procesamiento físico y técnico del material bibliohemerográfico, así también, la instalación de dos ferias del libro infantil y juvenil, la primera en San Cristóbal de Las Casas en el marco del 11° Festival Internacional Cervantino Barroco y la segunda en Tapachula de Córdova y Ordoñez en el marco del XI Festival Internacional de las Culturas y las Artes “Fray Matías de Córdova” beneficiando con éstas actividades a 1,180,009 personas.

Programa editorial Chiapas nos une.

Para asistir al desarrollo cultural y difundir letra impresa, se publicaron diez títulos del programa editorial con la impresión total de 12,810 ejemplares, con los títulos: “Belisario Domínguez, La vida de un Héroe chiapaneco” de Luis Arturo Guichard, “La gloriosa batalla del 21 de octubre de 1863” de Rigoberto Nuricumbo Aguilar, “El Catálogo de arte” de Akio, “Realidad y márgenes” Luis Arturo Guichard, “Catálogo de arte (Nueva curaduría)” de Reynaldo Velásquez, “La Medalla Belisario Domínguez” (Compilación), “Biografía Dr. Belisario Domínguez” de Mario Nandayapa, “De mi alcancía de paisajes” de Muñoz Cota, “La duda de Melemeles” de Clara del Carmen Guillén y “La luciérnaga que no creía en los cuentos de hadas” de Fabiola Gutiérrez. Beneficiando con estas actividades en consideración del autor de cada título que en su totalidad son diez personas entre ellas cuatro mujeres y seis hombres.

Investigación y difusión del patrimonio cultural.

Para difundir el desarrollo artístico y cultural, se efectuó el diagnóstico del estado de conservación del acervo plástico del Coneculta, realizándose cinco exposiciones artísticas, destacando los siguientes títulos: “Paralelismo Plástico en México”, la exposición plástica “Gravitación de la memoria” y la exposición “El Color Encarnado” montada en el Rial Centro Cultural Frailescano de la Ciudad de Villaflores; la elaboración de los protocolos de investigación de las dos investigaciones sobre el Patrimonio Cultural titulados denominados “Obras públicas y transformación sanitaria en Copainalá, 1887-1938” y “Del maderismo al mapachismo en Chiapas. La revolución mexicana en la región de Tonalá”; se conformó el calendario de exposiciones, se depuró y actualizó el catálogo del acervo plástico del Coneculta, beneficiando con éstas actividades a 13,230 personas.

Rehabilitación del foro central del Auditorio de Polyforum.

Se cumplieron con las expectativas de la rehabilitación de 709 metros cuadrados de la Duela del Foro Central del Polyforum restituida, el suministro e instalación a base de madera de maple canadiense con aplicación de barniz y señalética de la cancha de basquetbol, hasta la conclusión del armado y fijación de la estructura principal a base de polines y suministro y colocación de base de triplay de 19mm; asimismo, se llevó a cabo la realización de la impermeabilización de piso firme de concreto y tratamiento integral para el combate de termitas; beneficiando con estas actividades a 139,500 personas.

Impulsar la producción cinematográfica en el estado.

En materia de la industria cinematográfica en el estado, se realizaron 33 gestiones para incentivar el desarrollo de filmaciones en Chiapas, 20 publicaciones de promociones de locaciones a empresas cinematográficas y dos eventos para la difusión y promoción de las locaciones de Chiapas; beneficiándose a 1’344,460 personas.

SUBFUNCIÓN: RADIO, TELEVISIÓN Y EDITORIALES

Proyecto: Impulsar la radio estatal

Este proyecto tiene como objetivo que la población esté informada de los planes y programas que el gobierno del estado ofrece para beneficio común, utilizando como medio las estaciones radiofónicas del estado; por ello, se realizó 1,389 producción de coproducciones institucionales, 758 transmisiones especiales; 58,417 emisiones de producción y transmisión de programas radiofónicos; 464 producciones de cápsulas radiofónicas; 5,090 programación de spot de los tres niveles de gobierno; 659 producciones de promocionales externos e internos; 1,851,385 promoción y difusión de promocionales de los tres niveles de gobierno; 68,622 horas- radio de transmisión; con éstas acciones se benefició a 4'029,995.